



Liebe Kinder,

vielleicht kennt ihr Tafti schon aus der gleichnamigen Buchreihe. Auf der großen Leinwand begibt sich das mutige Erdmännchen auf ein lebensveränderndes Abenteuer, um seinen verletzten Opapa zu retten. Die clevere, medienaffine Binti lässt uns mitfühlen, was es heißt, in ständiger Angst vor Abschiebung zu leben. Trotz ernster Themen wie Asyl, Illegalität und Abschiebung ist „BINTI – ES GIBT MICH!“ ein vergnüglicher Film. DIE SCHATZSUCHE IM BLAUMEISENTAL ist ein liebevoll gestalteter Scherenschnitt-Stop-Motion-Film. Und schließlich haben wir für die älteren unter euch DER SOMMER, ALS (M)ICH MEINE GESCHICHTE FAND im Programm.

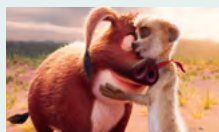
Wir wünschen vergnügliche Kinostunden.

Euer Traumkino-Team

AB 5
GRETA

Sa 04.07.
So 05.07.
14:30

**TAFITI – AB DURCH
DIE WÜSTE**
D 2025, 80 Min., FSK: ab 0,
Regie: Nina Wels



AB 8

Sa 11.07.
So 12.07.
14:30

BINTI – ES GIBT MICH!
B 2019, 82 Minuten, FSK: ab 6,
Regie: Frederike Migom



AB 7

Sa 18.07.
So 19.07.
14:30

**DIE SCHATZSUCHE IM
BLAUMEISENTAL**
F/B 2025, 77 Min., FSK: ab 0,
Regie: Antoine Lanciaux



AB 10

Sa 25.07.
So 26.07.
14:30

**DER SOMMER, ALS (M)ICH
MEINE GESCHICHTE FAND**
H/NL 2024, 92 Min., FSK: ab 6,
Regie: Nóra Lakos



TRAUMKINO FÜR KINDER

SPIEL, SPASS UND AKTION

Nach der Vorführung tauchen wir noch einmal ein in die Erlebniswelten des Films. Lasst euch von unserem Traumkino-Team überraschen. (Dauer ca. 30 Minuten)

CALIGARI FILMBÜHNE

Marktplatz 9 (hinter der Marktkirche)
65183 Wiesbaden
E-Mail: caligari@wiesbaden.de
www.wiesbaden.de/caligari

EINTRITTSPREISE

Kinder und Erwachsene: 5 €

VORVERKAUF

Online: www.wiesbaden.de/caligari

Tourist Information:

Marktplatz 1, Tel. 0611 - 17 29 93 0
Mo bis Sa 10.30 - 17.30 Uhr

Kinokasse im Caligari (ausgenommen Festivals)

täglich 17 bis 20.30 Uhr
oder eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn

VERANSTALTER

Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden



FSK: Freiwillige Selbstkontrolle der Filmwirtschaft, www.fsk.de/altersstufen

ALTERSEMPFEHLUNG

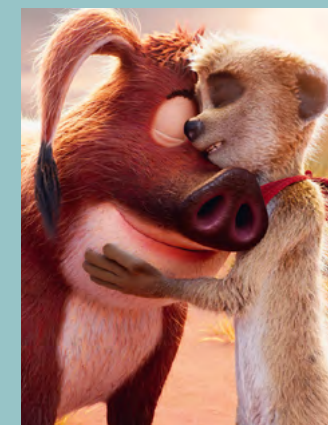
Wir richten uns nach den Empfehlungen des Bundesverbandes Jugend und Film e.V. und des Deutschen Kinder- und Jugendfilmzentrums.

4 – 6 JAHRE

7 – 9 JAHRE

10 – 12 JAHRE

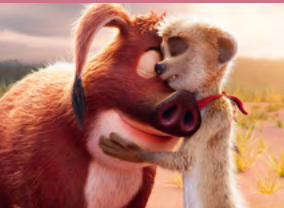
JULI
2026





AB 5 JAHRE

SA 04.07. 14:30
SO 05.07. 14:30



REGIE

Nina Wels

BUCH

Julia Boehme, Nicholas House nach der Kinderbuchreihe „Tafiti“ von Julia Boehme und Julia Ginsbach

ANIMATION

Timo Berg

MUSIK

Carsten Rocker

STIMMEN

Cosima Henman, Bürger Lars Dietrich, Dustin Semmelrogge, Simon Werner, Thomas Schmuckert

TAFITI – AB DURCH DIE WÜSTE

D 2025, 80 Min., FSK: ab 0

In der weiten, sonnendurchfluteten Savanne Afrikas lebt Tafiti, ein aufgewecktes kleines Erdmännchen. Sein Großvater Opapa warnt ihn immer wieder: Die Welt da draußen ist voller Gefahren – und Erdmännchen sollten besser unter sich bleiben. Doch Tafiti hat seinen eigenen Kopf. Als er Pinsel kennenlernt, ein fröhliches und etwas tollpatschiges Pinselohrschwein, ändert sich alles. Als Opapa von einer Giftschlange gebissen wird, beginnt für Tafiti das größte Abenteuer seines Lebens: Nur eine seltene blaue Blume, die hinter der Wüste wächst, kann ihn retten. Obwohl Tafiti verspricht, sich künftig von anderen Tieren fernzuhalten, lässt ihn Pinsel nicht allein. Gemeinsam machen sich die beiden auf den Weg durch heiße Wüsten, vorbei an wilden Tieren und großen Herausforderungen.

Basierend auf der erfolgreichen Kinderbuchreihe kommt Tafiti auf die große Leinwand – ein warmherziges Wüstenabenteuer über Mut, Zusammenhalt und die Magie echter Freundschaft – mit viel Witz und Herz erzählt.

TAFITI – AB DURCH DIE WÜSTE wurde auf dem Filmfest München 2025 mit dem Cinekindl Audience Award ausgezeichnet.



AB 8 JAHRE

SA 17.07. 14:30
SO 18.07. 14:30



BUCH & REGIE

Frederike Migom

KAMERA

Joachim Philippe

MUSIK

Le Motel

MIT

Bebel Tshiani Baloji,
Mo Bakker,
Baloji,
Aboubakr Bensaihi

BINTI – ES GIBT MICH!

B 2019, 82 Min., FSK: ab 6

Die zwölfjährige Binti ist als Vloggerin ein wahres Naturtalent. Mit unbändiger Spielfreude und überbordender Fantasie zaubert sie aus dem Stand heraus mit ihrem Smartphone bei nahezu jeder Gelegenheit einen Videoclip hervor und hat im Netz schon 1000 Follower*innen. Ein ganz normales europäisches Mädchen, das gerne berühmt werden möchte? So einfach ist es nicht, denn Binti und ihr Vater sind kongolesischer Herkunft und leben seit vielen Jahren illegal in Belgien, stets in der Angst, abgeschoben zu werden. Bintis Social-Media-Kanal steht dafür, dass sie „existiert“, obwohl sie keine Papiere hat.

Der Film wurde mit dem ECFA-Award 2020 als bester europäischer Kinderfilm ausgezeichnet.



AB 7 JAHRE

SA 18.07. 14:30
SO 19.07. 14:30



BUCH & REGIE

Antoine Lanciaux

MUSIK

Didier Falk

STIMMEN

Loretta Rühling,
Flemming Stein,
Elena Wilms,
Dagmar Dreke,
Kai-Henrik Möller

DIE SCHATZSUCHE IM BLAUMEISENTAL

F/B 2025, 77 Min., FSK: ab 0

Endlich Ferien! Die 9-jährige Lucie fährt allein aufs Land – zu ihrer Mutter Caro, die in ihrem Heimatdorf eine spannende Ausgrabung leitet. Doch zwischen Hügeln, Wäldern und einer echten Burgruine entdeckt Lucie mehr als frische Landluft: Ein altes Familiengeheimnis wartet auf sie! Gemeinsam mit ihrem neuen Freund Yann, der frechen Gans Zerbinette und zwei plaudernden Blaumeisen stürzt sie sich kopfüber in ein aufregendes Abenteuer. Vom dunklen Burgkeller bis zu einem verlassenem Wohnwagen am Waldrand steckt ihre Schatzsuche voller Rätsel und Überraschungen.

DIE SCHATZSUCHE IM BLAUMEISENTAL erhielt 2025 mehrere Preise, u. a. den Publikumspreis bei LUCAS – Int. Festival für junge Filmfans, Frankfurt/Main.



AB 10 JAHRE

SA 25.07. 14:30
SO 26.07. 14:30



BUCH & REGIE

Nóra Lakos nach dem Kinderbuch „Wie ganz zufällig aus meinem Leben ein Buch wurde“ von Annet Huizing

KAMERA

Dániel Reich,
Daniel Bálint

MUSIK

Jacob Meijer,
Alexander Reumers

MIT

Villő Demeter,
László Mátray,
Vivien Rujder,
Kati Zsurzs

DER SOMMER, ALS (M)ICH MEINE GESCHICHTE FAND

I ACCIDENTALLY WROTE A BOOK

H/NL 2024, 92 Min., FSK: ab 6

Die aufgeweckte Nina wächst in einer kreativen Familie auf – ihr Vater arbeitet als Filmemacher, während ihr Bruder gerne Zaubertricks vorführt. Sie selbst träumt davon, Schriftstellerin zu werden. Mithilfe ihrer schrulligen Nachbarin wagt sie sich an ihre erste Geschichte und wird dabei selbst zur Hauptfigur. So schreibt sie über das Zusammenleben mit ihrer Familie, ihren Alltag in der Schule und auf dem Sportplatz sowie ihre erste Liebe. Dabei taucht sie im Laufe der Zeit immer tiefer in das Leben ihrer früh verstorbenen Mutter ein. Durch den Zusammenhalt in ihrer Familie und nicht zuletzt durch das Schreiben findet sie nach und nach einen Weg, ihre Trauer zu verarbeiten, und verhilft nebenbei ihrem Vater zu neuem Glück.

Der Familienfilm hat das Publikum im Sturm erobert und gehört zu den erfolgreichsten Filmen für junges Publikum in der Geschichte Ungarns. Über den Erfolg an den Kinokassen hinaus hat der Film auch internationale Anerkennung erhalten und u. a. beim renommierten Tallinn Black Nights Film Festival 2024 den Children's Best Film Award gewonnen.

»Ein Kinderfilm, der nicht behauptet, sondern zeigt, wie traurig und ernsthaft, wie kreativ und originell die Geschichten des Lebens sind.« filmernst.de

